



en plusieurs thèmes :

- L'arboretum où beaucoup d'essences y ont été plantées et d'autres viendront encore enrichir cet espace où se développent variétés locales ou non, associées pour leurs couleurs au fil des saisons. Et cette recherche de la beauté, de la complémentarité se poursuit sans cesse. Aujourd'hui les 125 arbres (72 variétés) et 140 buissons (85 variétés), entretenus, taillés, élagués font le plaisir des yeux et leur parfum renforce cette sensation de bien-être, là où le mot nature prend toute sa signification.

- Les zones humides bordent la Luce : étangs, fosses, rivière, sont le miroir de l'environnement. S'asseoir sur un banc pour écouter, voir et sentir, des plaisirs simples à découvrir ici. Et que dire de la faune qui anime et donne vie à ce jardin : oies, canards, sarcelles, carpes...

- Le potager, implanté dans un espace «à la française» : des allées rectilignes, des haies abritent légumes et fleurs.

À Berteaucourt, l'eau est en surface,

s'écoule dans la Luce, se repose dans les étangs et les marais, mais se cache aussi dans le sous-sol, avant d'être puisée pour être distribuée aux habitants des communes voisines regroupées en syndicat, depuis 1930.

L'église

Bien que située sur la commune de Thennes, l'église appartient aux deux villages. La nef est adossée à une grosse tour carrée, surmontée d'un beffroi. La brique et la pierre s'alternent dans l'élévation de l'édifice. Deux saints patrons s'y côtoient, dont St Jean-Baptiste, pour Berteaucourt lès Thennes. Fortement endommagée pendant la Grande guerre (1914-1918) elle fut reconstruite en 1926. Apposée dans l'église, une plaque rappelle que le 2 décembre 1832 est né à Berteaucourt Vincent de Paul Bailly, deuxième d'une fratrie de 6 enfants. Il a été baptisé dans la paroisse. Après avoir préparé son baccalauréat au lycée Louis le Grand, il s'initie au journalisme. Il



est ordonné prêtre à Rome en 1863. En 1877, il prend en mains un modeste bulletin *Le Pèlerin* qu'il transforme en une revue imagée et en 1883, il crée le journal *La Croix*. Il est à l'origine du groupe de presse qui deviendra Bayard Presse en 1969.